

Утверждено
Приказом от 09.09.2016 № 04-044
Заведующая _____ И.С.Ставничая



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОЗЕРНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 6»

Адаптированная образовательная программа

Составители: Мордвинова Т.А., ставший воспитатель
Марусова Н.В., педагог-психолог

2016 год

Содержание

1	Целевой раздел.....	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цель и задачи реализации Программы.....	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (индивидуальные особенности ребенка с ограниченными возможностями здоровья).....	4
1.1.4	Особенности ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с направлениями развития..	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.....	8
2	Содержательный раздел.....	9
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	9
2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	13
2.3	Особенности взаимодействия с семьей воспитанника.....	14
3	Организационный раздел.....	15
3.1	Кадровое обеспечение.....	15
3.2	Примерное распределение занятий с ребенком.....	16
3.3	Индивидуальный образовательный маршрут.....	17
3.4	Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания	17
3.5	Перечень учебной и методической литературы.....	18

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Озерновский детский сад №6.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы ребенка с ОВЗ, его родителей и ориентирована на выбор технологий и форм организации работы с данной категорией детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением интеллекта (умеренной степени), РДА) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы:

Создание условий развития ребёнка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья, открывающих возможности для позитивной социализации его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, в том числе его эмоциональное благополучие;
2. Создать благоприятные условия для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
3. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития ребенка в коллективе в период дошкольного детства;
4. Развивать способности и творческий потенциал ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
5. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья)

Аутизм как симптом встречается при довольно многих психических расстройствах, но в некоторых случаях он проявляется очень рано (в первые годы и даже месяцы жизни ребенка), занимает центральное, ведущее место в клинической картине и оказывает тяжелое негативное влияние на все психическое развитие ребенка. В таких случаях говорят о синдроме раннего детского аутизма (РДА), который считают клинической моделью особого - искаженного - варианта нарушения психического развития. При РДА отдельные психические функции развиваются замедленно, тогда как другие - патологически ускоренно.

По критериям, принятым Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), при артистическом расстройстве личности отмечаются: качественные нарушения в сфере социального взаимодействия, качественные нарушения способности к общению, ограниченные повторяющиеся и стереотипные модели поведения интересов и видов деятельности.

В числе наиболее характерных проявлений РДА в раннем возрасте можно назвать следующие: аутичный ребенок не фиксирует взгляд, особенно на лице, деталях лица другого человека, не выносит прямого зрительного контакта «глаза в глаза»; близких людей аутичный ребенок узнает, но при этом достаточно насыщенной и продолжительной эмоциональной реакции не проявляет; к ласке ребенок с аутизмом относится необычно: иногда равнодушно (терпит ее) или даже неприязненно, но даже если испытывает приятные ощущения и переживания, то быстро пресыщается; отношение к моментам дискомфорта (например, нарушениям режима питания) парадоксальное: аутичный ребенок либо вообще их не переносит, либо безразличен к ним; потребности в контактах с другими людьми (даже близкими) также парадоксальны: в одних случаях ребенок не испытывает такой потребности или быстро пресыщается, стремится избегать контактов;

Для поведения аутичного ребенка весьма характерен феномен тождества, проявляющийся в стремлении к сохранению привычного постоянства, в противодействии любым изменениям в окружающем. Внешне эти реакции на изменения могут проявляться в беспокойстве, страхах, агрессии и самоагрессии, гиперактивности, расстройствах внимания, расщеплении.

Феномен тождества также обнаруживает себя в разнообразных, отличающихся большой стойкостью стереотипиях: многократном повторении одних и тех же движений и действий - от самых простых (раскачивание, потряхивание руками) до сложных ритуалов; стремлении к жесткому постоянству в бытовых привычках (пища, посуда, одежда, прогулки, книги, музыкальные произведения и т.д.); повторении одних и тех же звуков, слов; ритмичном постукивании по окружающим предметам (кубиком по столу и т.п.), обнюхивании и облизывании иногда совершенно неподходящих для этого предметов.

Стереотипность проявляется и в игре: очень типично однообразное, бессмысленное повторение одних и тех же действий (ребенок вертит бутылку из-под минеральной воды, перебирает между пальцами веревочку и т. п.). Игрушки если и

используются, то не по назначению. Дети с аутизмом любят переливать воду, играть с сыпучими материалами, но, играя в песочнице, аутичный ребенок не лепит куличи, а просто пересыпает песок.

Особенности речевого развития аутичных детей многочисленны. К ним относятся: мутизм(отсутствие речи) у значительной части детей; эхолалии(повторение слов, фраз, сказанных другим лицом), часто отставленные, т. е. воспроизводимые не тотчас, а спустя некоторое время; большое количество слов-штампов и фраз-штампов, фонографичность(«попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи; отсутствие обращения в речи, несостоятельность в диалоге (хотя монологическая речь иногда развита хорошо); автономность речи; позднее появление в речи личных местоимений (особенно «я») и их неправильное употребление (о себе - «он» или «ты», о других иногда «я»); нарушения семантики (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное -до буквальности - сужение толкований значений слов), неологизмы; нарушения грамматического строя речи; нарушения звукопроизношения; нарушения просодических компонентов речи.

Все эти знаки отклонений в речевом развитии могут встречаться и при других видах патологии, однако при РДА большинство из них имеет определенные характерные особенности.

Кроме того, они, как правило, обусловлены недоразвитием коммуникативной функции речи, что накладывает весьма характерный отпечаток. Помимо этого, дети с аутизмом страдают той или иной степенью интеллектуальной недостаточности.

1.1.4 Особенности ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с направлениями развития

Социально – коммуникативное развитие

У ребенка слабый зрительный контакт, нет ответных социальных проявлений, а порой, он чрезмерно замкнут и активно отвергает взаимодействие. Любит внимание, но мало выражает интерес к другим. Не различает взрослых (кроме родителей), но

большой привязанности к родителям не выражает, хотя волнуется при разлуке с матерью. Имеют место фобии социального характера (большое количество людей, различный шум). Не допускает к себе других детей, предпочтение отдает одиночеству. Иногда очень возбудим. Ребенок не понимает значения наказания и не способен понять правила игры.

Познавательное развитие

Активная роль в деятельности, похожей на игру. Ребенок проявляет небольшую любознательность. Необычно использует игрушки, часто произносит названия объектов, не владея символической игрой.

Обладает хорошими способностями в зрительных/ моторных манипуляциях, таких как головоломки («Собери картинку из частей», пазлы, различные мозаики). Символическая игра, если такая есть в наличии, ограниченная до простейшей, повторяющейся схемы. По мере того, как развиваются навыки творческой игры, продолжает проводить значительное количество времени, не занимаясь игровой деятельностью.

Речевое развитие

Слова появляются, затем исчезают. Жесты не развиваются, присутствует несколько указывающих на объект жестов. Комбинации слов встречаются редко. Может повторять фразы, эхолалия. Использование языка не творческое, речь не осмысленная (без осознания значений). Берет родителей или воспитателей за руку и ведет к объекту, подходит к месту его привычного расположения и ждет, пока ему дадут предмет. Копирует звуки и словосочетания, неправильно использует высказывания, не может поддерживать разговор, не задает вопросов.

Художественное- эстетическое развитие

Предпосылок для эстетического восприятия и смыслового отношения к окружающему миру недостаточно, для реализации самостоятельной творческой деятельности ребенка.

Физическое развитие

Мальчик активен, но основные движения выполняет с трудом, целенаправленное отсутствует. Моторная координация нарушена (Движения продолжительные, повторяющиеся: покачивания, кружения, походка на цыпочках, хаотичный бег, может садиться на корточки и подниматься, в том числе по ступенькам).

Катает мяч, складывает мелкие предметы. Закручивает и откручивает крышки, болтики, различные предметы. Пересыпает крупы, может нанизывать бусы.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

- Сформирован интерес к окружающим предметам, действовать с ними, исследовать их свойства. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- Развиты навыки общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Сформирован интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- Овладевает умением в короткой игре воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- Сформирована самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– Овладевает умением слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– Развита интерес к движениям – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.), пальчиковые гимнастики и игры, стремится выполнить упражнения, сопровождая короткими стихами;

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Коррекционно-развивающие задачи по образовательным областям	Содержание образовательной деятельности
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
1. Формировать умения одеваться с незначительной помощью взрослого 2. Развивать умения совместно со взрослым умываться, пользоваться полотенцем 3. Формировать навык самостоятельно пользоваться туалетом 4. Развивать интерес к игровым действиям сверстников 5. Развивать навыки совместной игры	Различные виды имитаций – <i>бытовая имитация:</i> возьми веник, тряпку, щетку, делай как я надень шляпу, поднеси трубку к уху, пей из чашки, подуй, расчеши волосы, почисти зубы, вытри рот, отряхни ручки... подражание стуку, ритмичное стучание по столу или кастрюле ложкой поднять одну руку, одну ногу, покружиться, сесть, встать, лечь, остановиться нажми, отрывай, складывай, доставай... <i>игровая имитация:</i> хлопать в ладоши, полетели-полетели, сорока-белобока... воздушный поцелуй, пока-пока, приветствие показать носик, ушки, глазки у куклы или мишки

<p>6. Формировать умения выполнять несколько действий с одним предметом</p>	<p>игрушки в куклы по образцу, две пары кукол. одевая, уложить бай, накормить, открыть рот, высунуть язык, вытянуть губы, постучать зубами и т.д., тренируется перед зеркалом</p> <p>улыбка, мотание головой нет-нет, кивнуть -да, указательный жест</p> <p>имитация с игрушками: покатать машинку, постучать мячом, подкинуть шарик и т.д.</p> <p>поздороваться за руку, показать сколько годиков, вверх большой палец, разжать и сжать кулаки</p> <p>закрыть лицо руками, прыгать, поднимать одну руку или ногу, скрещивать руки и ноги...</p> <p>с предметами и игрушками: положи в ведро, позвени, по тряси, бей в барабан, толкай машинку, помаши флажком, стукни ложкой или молотком, собери, сложи...</p> <p>Стереотипные игры</p> <p>Игры на коммуникативные навыки:</p> <p>игра в прятки, выберите три места в комнате, нужен помощник, который спрячется вместе с ребенком;</p> <p>совместная игра в машинку, куклу спать и кормить, по очереди строить башню, пинать мяч;</p> <p>поздороваться за руку, показать сколько годиков, вверх большой палец, разжать и сжать кулаки</p> <p>закрыть лицо руками, прыгать, поднимать одну руку или ногу, скрещивать руки и ноги...</p>
---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Сенсорное развитие</p> <p>1. Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.</p> <p>2. Формировать умение включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета,</p>	<p>Стереотипные игры</p> <p>Познание мира:</p> <p>различать и соотносить похожие формы: круг, квадрат, треугольник (картон, фломастер)</p> <p>соотношение предметов и картинки; понимать названия основных цветов (цветные кубики, бусы, бумага)</p> <p>сенсорные игры с красками (цветная вода, смешиваем краски); с водой (переливание, открывай-закрывай, бассейн, купание кукол, мытье посуды и др.); с мыльными</p>
---	--

<p>гладить их и т.д.</p> <p>Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу совместно со взрослым, поддерживать желание строить самостоятельно 2. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.д) 3. Формировать привычку убирать игрушки на место по окончании игры (с опорой на карточки-схемы) 	<p>п. дрями (катись шарик, бульки, снег п. лел, пенный замок и др.); игры со светом и тенью, игры с крупами (прячем ручки, пересыпаем крупу, дождь- град); раскладывать картинки или предметы по классам (например одежда, животные, предметы быта)</p> <p>читать отдельные слова, находить пару слово-предмет, слово-слово, выкладывать буквы по контурам</p> <p>класть кубики, лего, предметы на отмеченное место, контур (обрисовать любые предметы)</p> <p>находить не идентичные пары предметов (ботинки, но разные, ложки, но из разных материалов)</p> <p>чья мама, чей хвостик, лишний предмет из нескольких и т.д.</p> <p>пазлы, вкладыши, головоломки</p> <p>строить кубики по образцу, линии, мостики, башни</p> <p>соотношение фигур по величине, матрешка, стаканчики, коробочки...</p> <p>игры в лото, домино, положить на соответствующую картинку</p> <p>распознавать звуки, в разные коробочки насыпать разное содержимое и пограть</p> <p>узнать музыкальный инструмент, повторить разное количество стуков, например, ложкой по столу</p> <p>соотношения по размерам от большего к меньшему или наоборот, с образцом и без</p> <p>сортировать предметы по их предназначению (носок, рубашка, штаны)</p> <p>искать спрятанные предметы (несколько обычных предметов)</p>
--	--

образовательная область «Речевое развитие»

<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела 2. Развивать умение по словесному указанию взрослого находить объект из группы предметов 	<p>Стереотипные игры</p> <p>Игры с предметами и картинками</p> <p>соотношение предметов, дай аналогичный предмет, где пара?</p> <p>дай, положи, возьми, сложи по просьбе</p> <p>реагировать на вопрос где? (Предмет, носик, мама и т.д.)</p> <p>различать имена близких</p> <p>узнавать по фото членов семьи и себя</p> <p>приносить и давать предметы по просьбе: машинка, ботинок, мячик, кукла, чашка и</p>
--	--

<p>3. Развивать умения повторять за взрослым звуко сочетания (мяу, му...) и различные слова, активизируя словарь ребенка</p> <p>4. Учить слушать народные песенки, сказки авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек картинок для формирования интереса к чтению художественной литературы</p>	<p>т.)</p> <p>осознания себя, своего тела рисование контура ребенка, ручек, лица, ножек узнавание себя в зеркале</p> <p>реагировать на имя, откликаться на зов, выполнять простые инструкции и просьбы указательный жест на желаемый предмет, подойти по речевому зову, выполнить просьбы</p> <p>звукоподражание взрослому: любой звук, ш-ш-ш-ш, звук индейцев ладошка по рту и т.д</p> <p>отвечать на короткие вопросы словами "да" и "нет" (предметы домашнего обихода)</p> <p>Без помощи назвать 4 животных (рисунки животных)</p> <p>Назвать предметы, относящиеся к одной категории (предметы домашнего обихода)</p> <p>Описать картинки простыми предложениями (картон, рисунки людей, которые бегут, сидят, едят)</p>
<p><i>образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»</i></p>	
<p>Продуктивная деятельность</p> <p>1. Учить проводить вертикальные и горизонтальные линии (дорожки) карандашом, кистью.</p> <p>2. Учить отщипывать маленькие кусочки от большого куска пластилина, придавать простейшие формы</p> <p>3. Формировать умение правильно пользоваться карандашами, красками, кистью, клеем</p> <p>4. Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу совместно со взрослым,</p>	<p>рисовать подражая например линию, кривую, волну имитация с пластилином, скатать колбаску по примеру, блинчик, чередовать, втыкать соломинки, спички по примеру, игры с пластичными материалами (мнем и отщипываем, надавливаем и размазываем, режем на кусочки)</p> <p>рисование пальцами, кисточкой, карандашами, маркером, разукрашивавшие и т.д.</p> <p>клеить наклейки в контуры и просто так, различные книжки с наклейками</p> <p>рисование пальцами и ладошками</p> <p>пересыпание круп, игры с ватой, бусинами, пуговицами</p> <p>прищепки на коробку или банку надевать и снимать</p> <p>складывать бумагу пополам, резать ножницами...</p>

<p>поддерживать желание 5. строить самостоятельно</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>1. Развивать навыки узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и слоги песен</p> <p>2. Развивать умение притоптывать левой и правой ногами в такт музыки</p> <p>3. Вызывать желание издавать звуки на музыкальных инструментах</p>	<p>игры со звуками (послушаем звуки, постучим, погремим, свистульки) игры с ритмами (хлопни в ладоши, топни ножками, прыжки в определенном ритме) различать источники шума (3 пары предметов, которые издают определенный шум) подражать голосам животных (миниатюрные зверьки или изображения животных)</p>
<p>образовательная область «Физическое развитие»</p>	
<p>1. Учить выполнять различные виды ходьбы</p> <p>2. Учить построению в круг, шеренгу</p> <p>3. Развивать умение катать мяч</p> <p>4. Развивать умение прыгать на двух ногах</p>	<p>Игры и упражнения с движениями: руки вверх, вниз, в стороны, руки в боки, плавание и марш; бег с препятствиями ; прыжки "лягушкой" без остановки, догоню-догоню, поймаю-поймаю, «Змейка», «Самолетики»;</p> <p>сохранять равновесие во время одновременных движений руками и ногами; перекатывать по полу;</p> <p>ловить мяч, кидать мяч, катить мяч;</p> <p>играть в футбол (два стула, большой мяч); игра в кегли;</p> <p>идти по линии, не теряя равновесия (клейкая лента, мел);</p> <p>стоять на носках</p>

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Основой взаимодействия для поддержки детской инициативы может выступать **стереотипная игра**.

У аутичного ребенка есть любимые игры – одна или несколько таких игр: ребенок может часами манипулировать предметами, совершая странные действия. Главные особенности таких **стереотипных игр** следующие:

- цель и логика игры, смысл производимых действий часто непонятны для окружающих;
- в этой игре подразумевается **единственный участник** – сам ребенок;
- **повторяемость** – ребенок раз за разом совершает один и тот же набор действий и манипуляций;
- **неизменность** – раз установившись, игра остается одинаковой на протяжении очень длительного времени;
- **длительность** – ребенок может играть в такую игру годами.

Родителей эти игры зачастую раздражают, ведь обычные дети так не играют.

Например, девочка дергает стальную ручку сундучка и, услышав раздавшийся звук, произносит: «Смазка есть!» Казалось бы – что особенного? Он только повторяет она эту цепочку действий и слов без перерыва в течение часа... подобной ситуации могут сорваться даже самые терпеливые родители. Однако в случае с данным примером логику действий девочки удалось выявить: она повторяла фрагмент из любимого мультфильма «Тайна третьей планеты».

Когда источник сюжета понятен, возникает возможность подключения к игре взрослого, который может попытаться развить сюжет игры. Стереотипная игра аутичного ребенка в начале коррекционной работы станет основой построения взаимодействия с ним, ибо другого пути просто нет.

Стереотипная игра как основа взаимодействия

1. Наличие комфорта и переживание удовольствия. Взрослому не должно быть «слишком много». Педагог или психолог поначалу лишь наблюдает, затем осторожно подключается к играм ребенка, делая это тактично и ненавязчиво. Для начала просто присядьте на некотором расстоянии от ребенка и наблюдайте за его игрой.
2. Не торопите взаимодействие. Используя результаты наблюдений, постарайтесь вникнуть в структуру стереотипной игры ребенка: выделите цикл повторяющихся действий; прислушайтесь к бормотанию ребенка во время игры.
3. Когда ребенок привыкнет к вашему присутствию, можно пробовать организовать взаимодействие с ним внутри стереотипной игры. Не надо много говорить, совершать активные действия. Начните с того, что в нужный момент (вы

ведь уже запомнили порядок действий ребенка) подайте ему нужную деталь, чем обратите его внимание на ваше присутствие. Негромко повторите за ребенком его слова. следующий раз используйте любимую игрушку ребенка, действуя также тактично и постепенно.

4. действовать терпеливо и настойчиво, обязательно наступит момент, когда ребенок доверится вам, вы станете для него тем человеком, от которого он будет ждать понимания и помощи.

Обычно стереотипная игра возникает у аутичного ребенка спонтанно, откуда-то глубоко изнутри, и он может играть в нее несколько лет.

2.3 Особенности взаимодействия с семьей воспитанника

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих этапов.

- 1) Проектирование содержания и форм работы с ребенком совместно с родителями ребенка.
- 2) Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей.
- 3) Мониторинг реализации и корректировка дальнейших действий (родителей и педагогов) и адаптированной Программы (раз в квартал)
- 4) Педагогическое образование родителей в вопросах особенностей ребенка

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Кадровое обеспечение

Для реализации АОП имеются специалисты: педагог-психолог, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, старший воспитатель, медсестра, необходим дефектолог.

3.2 Примерное распределение занятий с ребенком

		Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня	Воспитатель	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
	Педагог-психолог			10.50-11.25 (в группе)		
	Логопед					
	Музыкальный руководитель			11.25-11.45	11.25-11.45	
	Инструктор по ФК				10.30-11.00	
	Старший воспитатель		9.30-10.00			
Вторая половина дня	Воспитатель	16.00-19.00	17.00-19.00	16.00-19.00	17.00-19.00	16.00-19.00
	Педагог-психолог		16.15-16.50 (индивидуально)		16.15-16.50 (индивидуально)	
	Логопед			15.30-16.00		
	Музыкальный руководитель					
	Инструктор по ФК					15.30-15.50
	Старший воспитатель	15.30-16.00				

3.3 Индивидуальный образовательный маршрут (форма)

Данные ребенка:

Имя: Матвей. К

Дата рождения: 27.09.2012 г.

Возраст: 4 года

Заключение ПМПК: Стойкое недоразвитие познавательно деятельности, системное недоразвитие речи; знания, умения, навыки не соответствуют возрастной норме 3 года

Рекомендации ПМПК: Для организации образовательного процесса необходима Адаптированная общеобразовательная программа для детей с нарушением интеллекта (умеренная степень)

Степень включенности: полная

Организация психолого-медико- педагогического сопровождения: занятия с психологом, логопедом, дефектологом, педагогом доп. Образования (см. коллегиальное заключение ПМПК).

3.4 Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания

С точки зрения Л.С. Выготского, дефект находится не на стороне ребенка, а на стороне социальных условий, которые не позволяют ему преодолеть препятствия и использовать те ресурсы, которые у него имеются для реализации возможностей.

Изменение, улучшение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды, является одним из эффективных условий реализации образовательного процесса ребенка с ОВЗ.

Обеспеченность имеющимися в ДОУ материалами и средствами обучения и воспитания представлена в ООП ДО «Озерновский детский сад № 6», но для реализации коррекционно-развивающей деятельности по адаптированной программе с