ОПИСАНИЕ ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ИСКУССТВОМ ПО МОДЕЛИ «РОТАЦИЯ СТАНЦИЙ»

1. Фамилия Имя Отчество: Ткачева Елена Викторовна
2. Тема: «Профессии: художник, скульптор, архитектор»
3. Цель: Расширять представления о профессиях, связанных с изобразительным искусством (художник, скульптур, архитектор).
4. Задачи:
* Упражнять в правильном употреблении названий орудий труда.
* Обогащать словарный запас существительными, прилагательными и глаголами.

**Основные этапы занятия и планирование времени на каждый этап:**

Начало занятия (организационный момент): 3 минут

Работа на станции 1: 7 минут

Работа на станции 2: 7 минут

Работа на станции 3: 7 минут

Завершение занятия: 2 минуты

1. Маршруты движения групп по станциям

Группа 1. «У Робоборика», «Творческая мастерская», «У воспитателя»

Группа 2. «У воспитателя», «У Робоборика», «Творческая мастерская»

Группа 3: «Творческая мастерская», «У воспитателя», «У Робоборика»

1. Организационно-педагогические условия и описание хода занятия

**Начало занятия**

- Ребята, профессий всех не сосчитать!

А вы, их можете назвать?

Поезд водит …..(машинист)

Пашет в поле ……..(тракторист)

В школе учит вас …….(учитель)

Строит здания ……….(строитель)

Красит стены нам ………(маляр)

Столы делает ……..(столяр)

Сапоги сошьет ………(сапожник)

Нарисует нам ………..(художник)

Рыбу ловит ……..(рыболов)

Служит на море ……(моряк)

В шахте трудится …….(шахтер)

В жаркой кузнеце ………(кузнец)

Кто все знает …….(молодец)!

**-** Здорово, что Вы знаете так много профессий. Но сегодня у Вас есть возможность познакомиться еще с несколькими интересными профессиями и для этого надо разделиться на 3 группы, используя вот эти браслеты *(детям предлагается надеть на руку цветные браслеты: синие, красные, зеленые)*.

Далее каждой группе выдается маршрутный лист.

**Необходимое оснащение:** цветные браслеты (синие, красные, зеленые); маршрутные

листы.

**Необходимые дидактические материалы:** нет

**ГРУППА 1.**

***Станция 1 «У Робоборика»***

 Выполнение электронных заданий №№2, 5, 6, 7, 10 индивидуально на ПК.

Педагог помощник загружает страничку ребенка, используя QR-код, предлагает ребенку надеть наушники, и, используя карточку с номерами выполнить задания. При необходимости педагог-помощник помогает ребенку в выполнении задания, но лишь в технической его части. В завершении работы на ПК педагог помощник напоминает о необходимости сделать гимнастику для глаз.

**Необходимое оснащение:** столы, стулья, персональные компьютеры на каждого

ребенка, наушники на каждого ребенка.

**Необходимые дидактические материалы:** онлайн - ресурс «Стань школьником с Робобориком», карточки с номерами заданий (2, 5, 6, 7, 10), карточка для выполнения самостоятельной гимнастики для глаз.

***Станция3 «Творческая мастерская»***

**скулптор**

**Необходимое оснащение**:

**Необходимые дидактические материалы:**

***Станция 2 «У Воспитателя»***

- Ребята, в каком центре Вы были? Чем интересным там занимались?

- Ребята, у русского народа есть такая пословица «Что нам стоит дом построить – нарисуем, будем жить». Как Вы ее понимаете?

- Как бы не так. Если строить дом без хорошего плана, потом горя и забот не оберешься. Чтобы горя и забот в строительстве было поменьше, есть на свете уважаемая профессия – *архитектор*. Слово «Архитектор» в переводе с греческого языка означает «строитель». И это, совершено, верно. Прежде чем построить то или иное здание архитектор сначала строит дом в уме. Затем архитектор проектирует здания и целые города на бумаге *(показ слайда)*. Чертит чертежи специальными инструментами *(показ слайдов)*. Затем Архитектор идет к строителям для обсуждения строительства *(показ слайдов).*

Архитектор – профессия очень древняя. Древний человек рисовал на песке план своего дома. Можно сказать, что древний человек архитектор – самоучка. Старинные здания сохранились и до наших дней *(это крепость, церкви, мосты, дома – показ слайдов).* Их почтительно называют «памятниками архитектуры». Государство охраняет эти сооружения, и заботится о них.

- В нашем селе, тоже есть интересные архитектурные сооружения, я предлагаю Вам поиграть в викторину, я буду описывать известные сооружения нашего села, а Вы отгадайте, о каких из них идет речь.

* это здание большое, двухэтажное, с множеством больших окон. В этом здании множество окон, входов и выходов. Каждое утро туда родители приводят своих детей, чтобы они там играли, занимались, общались друг с другом. О каком здании идет речь ***(детский сад, показать фотографию).***
* фасад этого здания серого цвета. В нем работают люди, которые носят белую одежду. В этом здании проходит прием больных людей, чувствующих недомогание ***(больница, показать фотографию).***
* это сооружение называют «храмом» науки. Это здание двухэтажное. Здесь широкий вход, большие окна, нет балконов. Рядом с этим зданием есть площадки, где можно заниматься играми и спортом ***(школа, показать фотографию).***
* Это здание сделано из дерева. Оно небольшое по площади, в нем большие окна и поэтому там светло. В это здание люди ходят, чтобы взять книги, журналы или газеты для чтения **(библиотека, показать фотографию).**

**Необходимое оснащение**: столы, стулья, ноутбук.

**Необходимые дидактические материалы:** презентация «Профессия - Архитектор», фотографии сооружений нашего села: детский сад, школа, больница, библиотека.

**ГРУППА 2.**

***Станция 1 «У Воспитателя»***

- Ребята, Вы любите загадки? Тогда отгадайте мою загадку:

У меня есть карандаш,

Разноцветная гуашь,

Акварель, палитра, кисть

И бумаги плотный лист.

А еще мольберт-треножник

Потому что я … (ХУДОЖНИК, *слайд, где изображен художник за работой*)

- Ребята, а кто же такой художник? *(человек, который занимается изобразительным искусством, создаёт картины, художественные произведения).*

- А как Вы думаете, о чем пишут художники в своих картинах? *(обо всем, что нас окружает: о труде людей, о том, как заботятся мамы о своих детях, о природе…)*

*(показ презентации «Детям о художниках»)*

- Да, художник обладает талантом изображать разнообразный мир в своих произведениях. Чтобы написать картину художнику нужно собрать материал, представить себе картину, сделать множество набросков. Он может показать события далёкого прошлого, изобразить героев сказок, передать в красках изображение человека, его черты лица, характер. А еще художники передают в своих картинах радость или горе других людей, чтобы мы с вами помогали тем, кому нужна наша помощь.

(работа с картиной Василия Григорьевича Перова «Тройка», слайд из презентации «Детям о художниках»).

- Радостно или грустно вам на нее смотреть?

- Опишите лица детей.

- как Вы думаете, что хотел сказать художник В.Перов своим произведением?

- Я собралась сегодня нарисовать картину и принесла материалы, которые, на мой взгляд, мне в этом помогут. Все ли верно я взяла?

ИЛИ

- А где же находятся картины знаменитых художников? *(выставочные залы, картинные галереи, музеи).*

- Верно, все они созданы для того, чтобы прикоснуться к искусству, ощутить себя частью огромного мира. Именно там можно увидеть настоящие шедевры, которые написаны великими художниками за долгие годы. Эти картины называются подлинниками. Они хранятся особенно тщательно, ведь многим из них сотни лет.

- А есть ли в нашем городе место для подлинных картин? *(выставочный зал - показать фотографию)*

**Необходимое оснащение**: столы, стулья, ноутбук.

**Необходимые дидактические материалы**: презентация «Детям о художниках»; корзинка с материалами художника: гуашь, карандаши, ластик, альбом, холст, маленький мольберт, палитра, кисти, фартук для рисования, мелки, сангина, уголь, тушь, пастель и.т.)

***Станция 2 «У Робоборика»***

Выполнение электронных заданий №№4, 5, 8, 10, 11 индивидуально на ПК.

Педагог помощник загружает страничку ребенка, используя QR-код, предлагает ребенку надеть наушники, и, используя карточку с номерами, выполнить задания. При необходимости педагог-помощник помогает ребенку в выполнении задания, но лишь в технической его части. В завершении работы на ПК педагог помощник напоминает о необходимости сделать гимнастику для глаз.

**Необходимое оснащение**: столы, стулья, персональные компьютеры на каждого ребенка, наушники.

**Необходимые дидактические материалы:** онлайн-ресурс «Стань школьником с Робобориком», карточки с номерами заданий, карточка для выполнения самостоятельной гимнастики для глаз.

***Станция 3 «Творческая мастерская»***

**архитектор**

**Необходимое оснащение**: столы, стулья, листы бумаги А4, трафареты разных животных, простые и цветные карандаши.

**Необходимые дидактические материалы:**

**ГРУППА 3.**

***Станция 1 «Творческая мастерская»***

***художник***

**Необходимое оснащение:** столы, стулья, раздаточный материал из онлайн-ресурса «Стань школьником с Робобориком», простые карандаши.

**Необходимые дидактические материалы:**

***Станция 2 «У Воспитателя»***

- Ребята, в каком центре вы были? Чем интересным там занимались?

- Сегодня я приглашаю Вас в музей смотреть скульптуры. Как вы думаете, что такое скульптура? *(ответы детей)*

- Верно, это объёмное изображение, его можно рассмотреть со всех сторон. Обычно скульптура изображает людей и животных. Посмотрите: здесь художник нарисовал воробья, а это – скульптура «Воробей», найдите отличия *(скульптура объёмная, а рисунок плоский, скульптуру можно рассматривать со всех сторон, а рисунок только с одной)*

- Давайте немного поиграем, я буду показывать рисунок, и говорить, кто нарисован, а Вы будете находить соответствующую скульптуру и говорить: «А вот – скульптура».

- А сейчас мы пойдём в музей, где скульпторы выставляют свои работы. Как вы думаете, кто такой скульптор? (*тот, кто делает скульптуру)*.

- Правильно, это человек, который умеет изображать животных и людей из разных материалов: камня, дерева, металла, глины, гипса *(просмотр презентации).* Скульпторы люди творческие, они талантливые.

- Скульптуры украшают не только разные музеи, но и улицы городов, аллеи в парках, входы около зданий, а малые формы скульптур украшают наши дома.

- Материалы, с которыми работают скульпторы, разнообразны, поэтому инструменты, которые используют скульпторы в своей работе, тоже очень разные *(стек, стамески, зубило, молоток, петли).*

**Необходимое оснащение**: столы, стулья, ноутбук.

**Необходимые дидактические материалы:** картинка «Воробей», скульптура «Воробей», презентация «Музей скульптуры»,

***Станция 3 «У Робоборика»***

Выполнение электронных заданий №№3, 5, 9, 10, 12 индивидуально на ПК.

Педагог помощник загружает страничку ребенка, используя QR-код, предлагает ребенку надеть наушники, и, используя карточку с номерами выполнить задания. При необходимости педагог-помощник помогает ребенку в выполнении задания, но лишь в технической его части. В завершении работы на ПК педагог помощник напоминает о необходимости сделать гимнастику для глаз.

**Необходимое оснащение:** столы, стулья, персональные компьютеры на каждого ребенка, наушники.

**Необходимые дидактические материалы:** онлайн-ресурс «Стань школьником с Робобориком», карточки с номерами заданий, карточка для выполнения самостоятельной гимнастики для глаз.

**ЗАВЕРШЕНИЕ ЗАНЯТИЯ:**

- Ребята что нового вы узнали сегодня?

- Для чего нужны профессии художника? *(помогает видеть людям красоту окружающего мира).*

Важна ли профессия? Интересна ли? Легко ли быть скульптором? Кому — то захотелось стать скульптором? Что нужно вам сейчас делать, чтобы получить ту профессию, о которой вы мечтаете?

**Необходимое оснащение:** магнитная доска, магниты.

**Необходимые дидактические материалы**